



# Extrem hohe Belastbarkeit hd Sub18

Für mittlere bis große Beschallungsaufgaben



# hd Sub18

## Subwoofer mit extrem hoher Belastbarkeit für mittlere bis große Beschallungsaufgaben

Der hd Sub18 ist ein passiver Hochleistungs-Subwoofer bestückt mit einem 18"-Neodym-Tieftonchassis in Bassreflexabstimmung für mittleren bis großen Beschallungsaufgaben. Das speziell entwickelte Lautsprecher-Chassis, welches dank seiner innovativen Konstruktion einen extrem hohen Schalldruck und Belastbarkeit erzielt, setzt damit neue Maßstäbe im Verhältnis Größe zu Leistungsfähigkeit in mobilen oder fest installierten Einsätzen. Das Gehäuse ist aus Multiplexholz gefertigt und mit einer schlag- und wetterschützenden Polyurethan-Beschichtung versehen. Die Lautsprecherfront ist durch ein stabiles Frontgitter mit innenliegendem Akustikschaum geschützt. Großzügig dimensionierte Tragegriffe sind in die Seitenwände integriert. Auf der Rückseite befinden sich Einlassgewinde zur Befestigung von hd SilentWheels, den akustisch entkoppelten 100 mm Rollen, sowie ein versenktes Anschlussfeld mit zwei NL4 Buchsen zum Anschluss über Pin 2+/- und Weiterleitung des Eingangsignals. Der Betrieb erfolgt als Slave-Subwoofer am aktiven hd P18 System Subwoofer oder an allen Harmonic Design® Systemverstärkern, damit eine zuverlässige und präzise Tieftonwiedergabe gewährleistet werden kann.





# hd Sub18 Datenblatt

## Features

- 18" Neodym-Hochleistungslautsprecher
- sehr hoher Schalldruck bis zu 143 dB
- kompakte Abmessungen
- robustes Gehäuse mit Polyurethanbeschichtung
- Slave-Subwoofer zu hd P18
- Stand-Alone oder Cardioid Subwoofer Array
- erweiterter Frequenzgang bis 35 Hz
- Installationsversion erhältlich

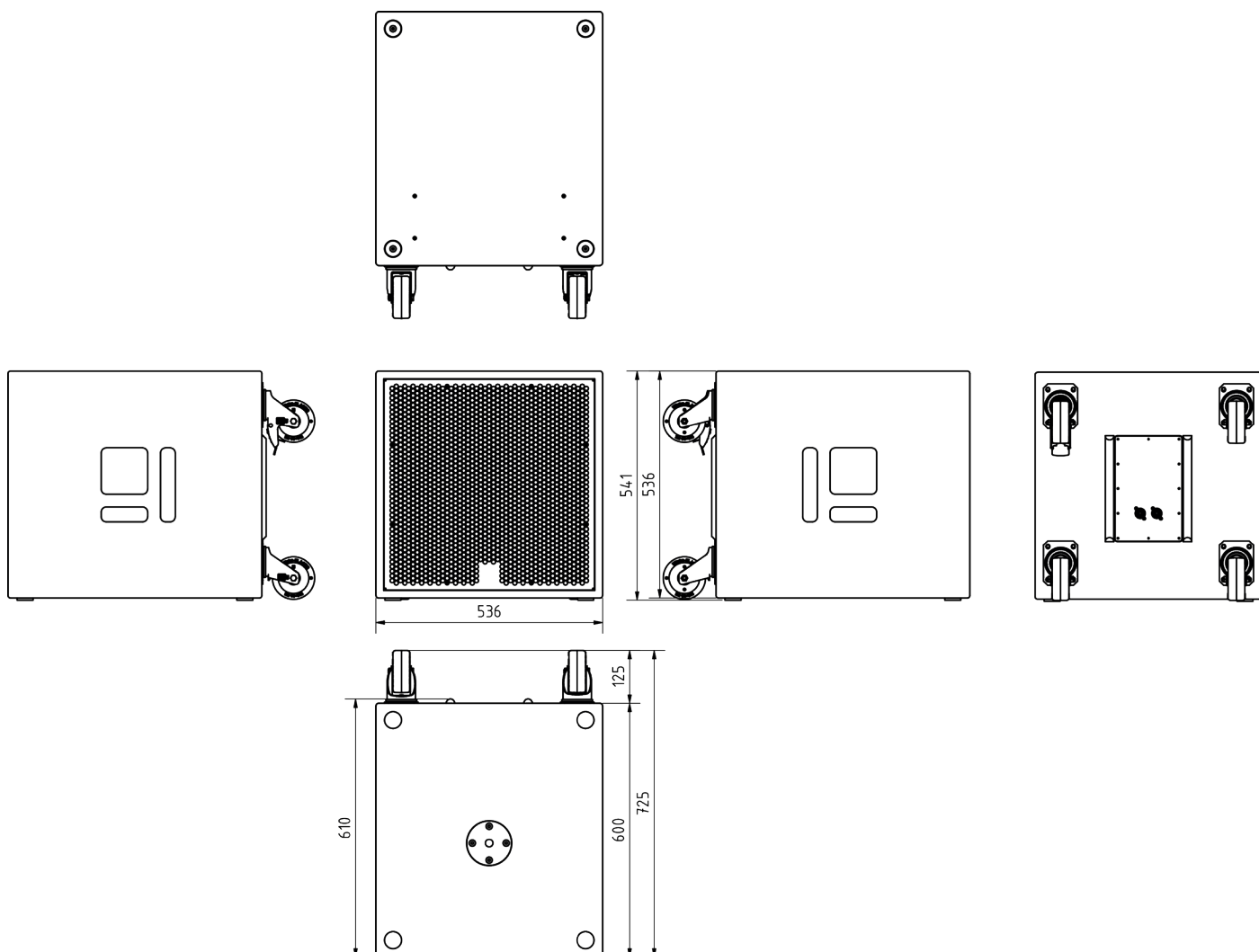
## Anwendung

Live-Beschallung, Restaurants, Bars, Kino, Konferenzräume, Hotels, A/V Installationen, Multimedia Anwendungen, TV-Studios, Kirchen

Modell	hd Sub18
Bestellnummer	60025
Prinzip	Bassreflex
Bestückung	1x 18"N-Tieftonchassis
Impedanz	8 $\Omega$
Trennfrequenz	variabel je nach Preset
Abstrahlung (hor x ver)	omnidirektional, cardioid über Preset
Frequenzgang (-6 dB)	35 Hz - 100 Hz
Sensitivity (1W / 1m)	102 dB
Belastbarkeit AES / Peak	1800 / 7200 W
SPLmax @ 10% THD	143 dB
Gehäuseausführung	robustes Multiplexgehäuse mit Polyurethan-Beschichtung schwarz, versenktes Anschlussfeld mit 2x NL4, M20 Gewinde, 2x Tragegriff, Stahlgitter mit Akustikschaum innenliegend
Optionen	Transportschutzhülle (Art. 30115), hd SilentWheels Set (Art. 1035), Installationsversion (Art. 40070), Wetterfest (Art. 40610), RAL-Farbe (Art. 1073)
Gewicht	40 kg
Abmessungen (B x H x T)	536 x 542 x 600 mm

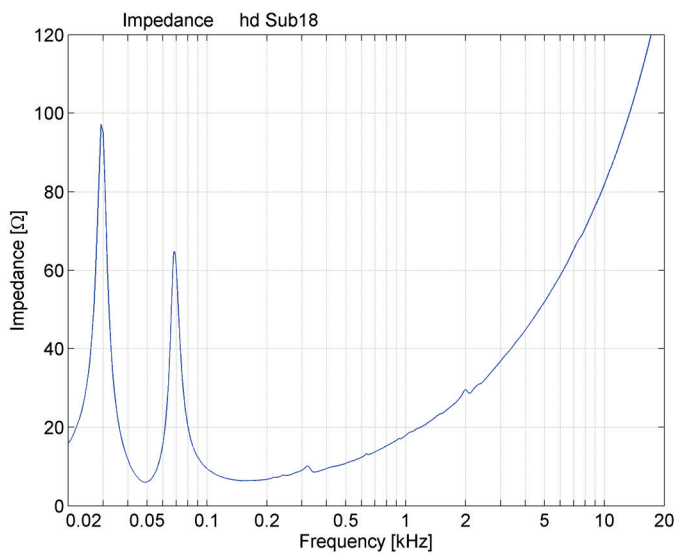
# hd Sub18 Datenblatt

## Abmessungen [mm]

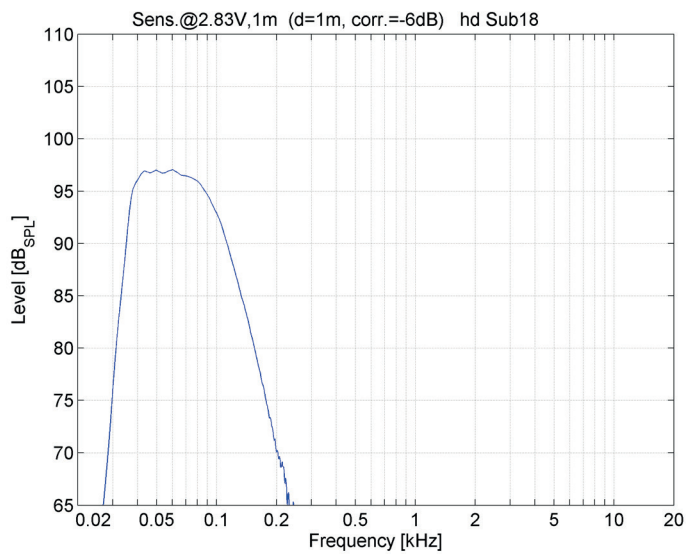


# hd Sub18 Datenblatt

## Impedanz



## Frequenzgang mit DSP Preset



## Zubehör



### Transportschutzhülle hd Sub18

Strapazierfähige Transportschutzhülle aus Polyester mit 10 mm Polsterung und hd Logoaufdruck.

Bestellnummer: 30115



### hd SilentWheels Set

4 Stk. akustisch entkoppelte 100 mm Rollen (3x ungebremst + 1x gebremst) inkl. 16 Stk. Schlossschrauben.

Bestellnummer: 1035



### Installationsversion

Elegantes Design für Festinstallation ohne Griffe und ohne M20-Flansch.

Bestellnummer: 40070 (hd Sub18i)



### RAL-Farbe

Sonderfarbe pro Artikel nach RAL-Farbe.

Bestellnummer: 1073



### Wetterfest

Imprägnierung gegen Wettereinflüsse.

Bestellnummer: 40610

Engineered  
Made  
In Germany



Harmonic Design

*...simply harmonic sound*

**Harmonic Design  
Audiotechnik GmbH**

Rudolf-Diesel-Straße 11  
DE-74382 Neckarwestheim

+ 49 (0) 7133 / 900 8617  
info@harmonic-design.com  
www.harmonic-design.com